|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Пәннің атауы** | **Авторы және оқулықтың аты** | **Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ кітапханасындағы саны** | | | | **2000 жылдан кейінгілердің саны** | | | |
| **негізгі** | | **қосымша** | | **негізгі** | | **қосымша** | |
| **қаз.** | **орыс.** | **қаз.** | **орыс.** | **қаз.** | **орыс.** | **қаз.** | **орыс.** |
| 1 | Кино және медиа теориясы | Б.Р.Нөгербек, Г.Қ.Наурызбекова, Н.Р. Мұқышева – «Қазақ киносының тарихы». Алматы: ИздатМаркет, 2005 | 1 |  | 2 |  | 2 |  | 3 |  |
| 2 |  | Сергей Штурхецкий  «Медиаграмотность», 2018 |  | 10 |  | 5 |  | 8 |  | 6 |
| 3 |  | Сәния Әбдіғапар «Медиасауаттылық», 2018 | 10 |  | 3 |  | 8 |  | 10 |  |
|  |  |  | 8 |  | 3 |  | 8 |  | 5 |  |